

Plegaria Universal

1. Padre, permite que tu Iglesia, formada por cada uno de nosotros, pongamos a trabajar todos los talentos que nos has dado para la construcción de tu Reino. **Te lo pedimos Padre.**
2. Padre, te pedimos por el Papa, los obispos, los sacerdotes, los religiosos, las religiosas y los diáconos, para que siempre hagan tu voluntad y puedan entregarte muchos frutos. **Te lo pedimos Padre.**
3. Padre, permite que los gobernantes de todo el mundo, aprecien y valoren los talentos que Dios les dio y los pongan a trabajar para Él. **Te lo pedimos Padre.**
4. Padre, te pedimos que los enfermos y todos los que sufren, reconozcan que su sufrimiento puede ser el talento, que trabajado con una actitud de amor y entrega a Jesús, se multiplique y dé muchos talentos para Dios. **Te lo pedimos Padre.**
5. Padre, te pedimos que siempre estemos pendientes de poner a trabajar nuestros talentos y que la flojera y el desánimo no nos convenzan de lo contrario. **Te lo pedimos Padre.**

Erika M. Padilla Rubio

Palabra y Obra te invita a recibir cada Lunes el guión del teatrillo dominical en tu mail.

Envía un mail a contacto@palabrayobra.org con el asunto teatrillo dominical y el mail al que quieres que te llegue.

Reza el rosario con nosotros. Con María, con Jesús, todos juntos a la cruz. Con María, con Jesús, todos juntos a su Luz.

Entra a www.palabrayobra.org y da clic en Rosario Meditado

Síguenos en youtube. Entra al canal PalabraObra.



Palabra y Obra A.C. Todos los derechos reservados. México D.F. Campesinos 401. Col. Santa Isabel Iztapalapa. C.P. 09820. D.F.
Mail: contacto@palabrayobra.org Tel. 51 35 21 80.

Síguenos en twitter.com/palabrayobra y en Facebook: Palabra y Obra.

VIDA DE LA IGLESIA

...para Niños!!!



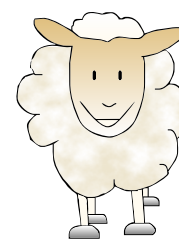
33° Domingo Ordinario

EVANGELIO (Mateo 25, 14-30)

Parábola de los talentos



Bizzy



Orejita

Bizzy: Hola. Hoy el Buen Pastor me dio 5 talentos y me dijo que los pusiera a trabajar. ¿Tú sabes qué debo hacer con ellos?

Orejita: Sí Bizzy. Jesús nos cuenta una parábola para decirnos lo que debemos hacer con los regalos que Dios nos da.

Bizzy: ¿Los talentos son los regalos que Dios nos da?

Orejita: Sí. En el tiempo de Jesús, los talentos son un tipo de moneda.

Jesús dice: «El Reino de Dios es como un hombre que, al ausentarse, llamó a sus siervos y les encomendó su hacienda: a uno le dio 5 talentos, a otro 2 y a otro 1, a cada quien según su capacidad; y se ausentó. Enseguida, el que había recibido 5 talentos se puso a negociar con ellos y ganó otros 5. Igual el que había recibido 2, ganó otros 2. En cambio, el que había recibido 1 se fue, cavó un hoyo en la tierra y escondió el dinero de su señor».

Bizzy: Pero, ¿por qué hace eso? Si el señor le encarga ese talento, es para hacer algo, no para dejarlo guardado. Pues si el señor lo quiere guardar, él mismo lo entierra y ya.

Orejita: «Al cabo de mucho tiempo, volvió el señor de aquellos siervos y ajustó cuentas con ellos. Llegó el que había recibido 5 talentos y le presentó otros 5, diciendo: 'Señor, 5 talentos me entregaste; aquí tienes otros 5 que he ganado'. Su señor le dijo: '¡Bien, siervo

bueno y fiel!. En lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré. Entra en el gozo de tu señor'.

Llegó también el de los 2 talentos y le dijo: `Señor, 2 talentos me entregaste; aquí tienes otros 2 que he ganado'. Su señor le dijo: `¡Bien, siervo bueno y fiel! En lo poco has sido fiel, al frente de lo mucho te pondré. Entra en el gozo de tu señor'».

Bizy: Wow. Por hacer con los talentos lo que el señor espera, los pone al frente de lo mucho, o más bien de todo, pues los pasa a estar con él, en su gozo. Pero, ¿qué pasa con el otro?

Orejita: «Llegó también el que había recibido 1 talento y le dijo: `Señor, sé que eres un hombre duro, que cosechas donde no sembraste y recoges donde no esparciste. Por eso me dio miedo, y fui y escondí en la tierra tu talento. Mira, aquí tienes lo que es tuyo'».

Bizy: ¡Cómo es posible que diga esas palabras del señor! Se ve que no lo conoce. Pero además tiene los ojos y las orejas tapados, pues ¿que no se da cuenta de que el señor le dio todo lo suyo a sus compañeros?

Orejita: «Su señor le respondió: `Siervo malo y perezoso, sabías que yo cosecho donde no sembré y recojo donde no esparcí. Debías, pues, haber entregado mi dinero a los banqueros, y así, al volver yo, habría cobrado lo mío con los intereses».

Bizy: Que mal con este siervo. Cree que el talento del señor, no es fruto del trabajo del señor. ¿Entonces de dónde cree que sale?

Uy. Ya entendí. Yo también pensé que algunos talentos que tengo, son gracias a que soy muy bonita y muy lista. Y no gracias a que Dios me los dio. Y en lugar de ponerlos a trabajar para dar frutos para Dios, los uso para hacer sentir mal a otras ovejas. Creo que me porté como este siervo, pues enterré mi talento y creí que no le debo nada a Dios. Se me olvidó que Él me lo dio. Hasta creí que Él quiere sacar provecho de mi trabajo. ¡Qué mal lo hice!

Y ¿qué pasa con ese siervo?

Orejita: «El señor dijo: 'Quítenle el talento y dónselo al que tiene los 10 talentos. Porque a todo el que tiene, se le dará y le sobrarán. Pero al que no tiene, aun lo que tiene, se le quitará. Y al siervo inútil, échelo a las tinieblas de fuera. Allí será el llanto y el rechinar de dientes'».

Bizy: Si no uso los talentos que Dios me da para dar los frutos que Él espera, es como si no los tuviera. Por eso, cuando no tengo amor, aún los mejores talentos no me sirven de nada. Es como si no los tuviera. Eso me hace una inútil. Y si no sirvo para amar y para que otros amen, entonces no puedo entrar al gozo de Dios y seré arrojada a las tinieblas, donde habrá mucha tristeza, pues no podré estar cerca de Dios.

Orejita: Por eso Bizy, tienes que poner a trabajar tus talentos. Y dar los frutos que Dios quiere de ti.

Bizy: Y el primer fruto que quiero dar es: amar a Dios con todas mis fuerzas y a los demás como a mí misma.

Erika M. Padilla Rubio

Manos a la Obra

Vamos a aprender a hacer yogurt. ¿Sabes que la fermentación de la lactosa, es decir, que el azúcar de la leche pase a ser ácido láctico, es lo que da al yogurt su textura y su sabor?

Se cree que el yogurt es de Turquía, Bulgaria o Asia Central. La gente lo comía antes de inventar la agricultura. Pues los pueblos nómadas, que son los que no viven en un lugar fijo, llevaban la leche fresca de los animales en bolsas de piel de cabra. El calor y el contacto de la leche con la piel de cabra hacía que se fermentara la leche. Y así, la leche se convertía en yogurt. Luego de comerlo, volvían a llenar las bolsas con leche fresca. Y otra vez se hacía yogurt. Por eso el yogurt se convirtió en la comida básica de los pueblos nómadas. Por su facilidad de transporte y conservación.

Además, no permite que se desarrollen bacterias dañinas en el intestino. También contiene una gran cantidad de vitaminas del grupo B.

Para hacer yogurt en tu casa, lo más fácil es que compres un botecito de yogurt natural. Cómete casi todo el yogurt. Al resto, ponle un poco de leche. Tápalo y déjalo junto a la estufa. Verás que al día siguiente vas a tener un poco más de yogurt. Repite este proceso hasta que ya no quieras más.

El yogurt sí que pone a trabajar sus talentos.

María Enriqueta Rubio Pineda

Te comparto la Hora Santa para niños. Adora a Jesús Eucaristía. Abre tu corazón y déjate amar por quien te ama más que nadie. ¡Déjate amar por Jesús!

Entra a www.palabayobra.org y da clic en Hora Santa.