

5 de abril 2026

Obra: El sepulcro vacío

Personajes: Jesús, Fray, María Magdalena, Pedro, discípulo amado y Jimena.

Material adicional: Arco del sepulcro y lienzos.

(Entran a escena Fray y Jimena)

Fray: Hola amigos.

Jimena: Hola amigos. Hola Fray. ¿Tú sabes qué pasa con Jesús, después de que muere?

Fray: Sí. Pero antes, les quiero preguntar: ¿creen que las tinieblas logran vencer a Jesús?

Jimena: ¡No! Porque Jesús es la luz del mundo.

Fray: ¡Sí! ¿Quieren saber qué fue lo que pasó?

Jimena: Sí.

Fray: El domingo, que para los judíos es el primer día de la

semana, va María Magdalena de madrugada al sepulcro, cuando todavía está oscuro. Y ve la piedra quitada del sepulcro.

Jimena: ¿El sepulcro es en dónde pusieron el cuerpo de Jesús?

Fray: Sí.

Jimena: ¿Se parece al de Lázaro?

Fray: Sí.

Jimena: Martha nos dijo que es una piedra muy pesada la que tapa el sepulcro.

Fray: Sí. Es una piedra muy grande y redonda. Por eso, María Magdalena se echa a correr, para ir con Pedro y con Juan y avisarles.

Jimena: Fray, ¿quién quitó la piedra?

Fray: Eso es lo que María Magdalena quiere saber y por eso va con Pedro y a Juan.

(Salen Fray y Jimena. Entran a escena Pedro y el discípulo amado y por el otro lado María Magdalena)

María Magdalena: Han quitado al Señor del sepulcro, y no sabemos en donde lo han puesto.

Pedro: ¿Crees que alguien se llevó el cuerpo de Jesús?

Discípulo amado: Vamos al sepulcro a ver qué pasó.

Pedro: Sí, vamos corriendo.

(Salen de escena todos. Colocan el sepulcro y los lienzos. Entra Fay)

Fray: El discípulo amado corre más rápido que Pedro, pues es más joven. Y llega primero al sepulcro.

(Entra el discípulo amado a escena se queda junto al sepulcro)

Fray: Se inclina y ve los lienzos en el suelo. Pero no entra.

(Entra Pedro a escena y entra al sepulcro)

Fray: Llega también Pedro. Entra en el sepulcro y ve los lienzos puestos, y el sudario, que tenía sobre la cabeza, no puesto con los lienzos, sino envuelto en un lugar aparte. Entonces entra también el discípulo amado. **Y ve y cree.**

Discípulo amado: ¡Jesús ha resucitado! ¡Sí!

(Salen todos. Entran a escena Fray y Jimena)

Fray: Los lienzos de tela con los que habían envuelto el cuerpo de Jesús no están tirados, como pasa si alguien se roba un cuerpo, sino que están doblados en un lugar aparte.

Jimena: Oh, es cierto. Porque si se roban el cuerpo de Jesús, se lo llevan con todo y telas o las dejan ahí tiradas. No se esperan a doblarlas.

Fray: Gracias a este detalle el discípulo amado puede creer lo increíble.

Jimena: ¿Cree hasta este momento?

Fray: Sí, porque no habían comprendido que, según la Escritura, Jesús debía resucitar de entre los muertos.

Jimena: Gracias a que el discípulo amado ve el sepulcro vacío y las telas dobladas, abre su corazón y su mente, a lo que Jesús ya les había dicho, pero que ellos no habían captado: ¡Jesús ha resucitado! ¡Jesús está vivo y tiene una vida que dura para siempre! ¡Una vida eterna que no acabará jamás!

Fray: ¿Amigos, creen que Jesús tiene una vida que dura para siempre?

Jimena: ¡Sí!

Fray: ¿Creen que algo o alguien le puede quitar esa vida?

Jimena: ¡No!

Jesús es el más fuerte y nadie lo puede vencer.

Entonces vamos a cantar:

Canción: “Resucitó”

Jesús, resucitó (bis).

Jay, ho, el deriho,

Jesús resucitó.

Vida eterna tiene ya

Nadie se la quitará.

Jay, ho, el deriho,

Jesús resucitó.

Erika M. Padilla Rubio

Palabra y Obra © ®

Todos los derechos reservados.

1 Y el primer día de la semana, vino María Magdalena de mañana al sepulcro, cuando aún era oscuro, y vio quitada la losa del sepulcro.

2 Y fue corriendo a Simón Pedro, y al otro discípulo, a quien amaba Jesús, y les dijo: Han quitado al Señor del sepulcro, y no sabemos en donde lo han puesto.

3 Salió pues Pedro, y aquel otro discípulo, y fueron al sepulcro.

4 Y corrían los dos a la par, pero el otro discípulo se adelantó corriendo más aprisa que Pedro y llegó primero al sepulcro.

5 Y habiéndose abajado, vio los lienzos puestos, pero no entró dentro.

6 Llegó pues Simón Pedro, que lo venía siguiendo, y entró en el sepulcro, y vio los lienzos puestos,

7 y el sudario, que había tenido sobre la cabeza, no puesto con los lienzos, sino envuelto en un lugar aparte.

8 Entonces entró también el otro discípulo, que había llegado primero al sepulcro: y vio, y creyó.

9 Porque aún no entendían la Escritura, que era menester, que él resucitara de entre los muertos.

Comentario:

Pedro queda convencido, que es cierto lo que María Magdalena les había dicho. Esto es, que se han llevado el Cuerpo del Señor. Y así aunque Jesucristo les había dicho varias veces, que resucitaría al tercer día, después de su muerte, no lo entiende, estando acostumbrados a oírle decir un gran número de parábolas, e imaginándose, que lo que decía de su Resurrección, podía también significar figuradamente otra cosa. S. Agustín.